

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение  
детский сад № 16 «Колокольчик»  
города Пятигорска

«ПРИНЯТО»  
Педагогическим советом  
от «15» август 2020 г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий  
МБДОУ детского сада  
№ 16 «Колокольчик»  
Е.Б. Агафоновкина  
от «15» август 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**платной образовательной услуги**  
**«АНГЛИЙСКИЙ В ДЕТСКОМ САДУ**  
*для детей 5-7 лет»*

Автор-составитель:  
Махитарова Ю.А.

г. Пятигорск 2020 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика образовательной деятельности.
3. Цели и задачи программы.
4. Содержание программы.
5. Мониторинг изучения английского языка
6. Список литературы
7. Перспективное планирование по изучению английского языка средней группы 5-7 лет

### **Пояснительная записка.**

Дошкольный возраст признан психологами наиболее благоприятным для изучения иностранных языков. С одной стороны, маленькие дети быстрее, чем взрослые, усваивают языковой материал, поскольку не боятся «сделать ошибку», с другой – изучение иностранного языка в раннем возрасте способствует развитию речи, мышления и памяти ребенка, а значит полезно для формирования его личности в целом.

Обучение английскому языку дошкольников имеет свои особенности, которые основываются на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Психологи утверждают, что восприятие, память и внимание у дошкольников носят произвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии. Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Многие основополагающие речевые навыки и умения еще не доступны детям дошкольного возраста. Это приводит к тому, что дети дошкольного возраста не могут выстраивать усложненные логические цепочки, заменять слова в однотипных фразах, воспринимать фразу как набор лексических единиц и т. д. Поэтому, обучение должно строиться с учетом этих особенностей и существенно отличаться от обучения в начальной школе.

Данная программа предназначена для обучения детей 5-7 лет и учитывает особенности их психологического и физического развития. Мышление делает качественный скачок: ребенок выходит за пределы статичного бытия и начинает жить в протяженном во времени мире. Это позволяет перейти к поиску закономерностей, лежащих в основе устройства мира. Он начинает интересоваться процессами как упорядоченными системами событий. В связи с этим в обучение необходимо включать элементы закономерностей языкового строя. При этом:

- 1) не отходить от основного принципа наглядности и образности;
- 2) руководствоваться принципом “делай, как я”, “говори, как я”;
- 3) учить языку исключительно на практике, без применения даже элементарных теоретических языковых понятий.

Рабочая программа составлена на основе "Программы обучения иностранным языкам в детском саду и начальной школе" (автор Сухих О.В., Пятигорский государственный педагогический институт иностранных языков), 1992 г., а также программы "Английский для малышей 4-6 лет" (авторы: И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская, под ред. Н.А. Бонк), М.-Росмэн, 2007 г.

**Актуальность программы** - знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языкам уже в дошкольном возрасте.

**Цель программы:** развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности.

### **Задачи программы:**

#### *1. Обучающие:*

- приобретать навыки разговорной речи;
- накапливать базовый запас слов по различным темам, приобщать ребенка к английскому языку и культуре;
- побуждать ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;

#### *2. Развивающие:*

- развивать фонетический слух, развивать мышление, память, внимание, воображение, сообразительность, волю;

#### *3. Воспитательные:*

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития; воспитание уважения к культуре и языку страны изучаемого языка.

### **Виды и формы работы с дошкольниками:**

Реализации поставленных задач способствует целый ряд наиболее

эффективных практических методов, приемов, форм и средств обучения.

Основными видами деятельности дошкольников являются:

- игра;
- общение с взрослыми и сверстниками;
- экспериментирование;
- познавательно – исследовательская деятельность;
- изобразительная деятельность;
- художественно – театральная деятельность.

Все эти виды деятельности занимают ключевое место в программе. Учитывая их, выделяются основные приемы работы на дополнительных занятиях по английскому языку:

- имитация;
- использование игр;
- создание ярких запоминающих образов.

Перечисленные ниже виды работ соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников:

1. Работа над произношением.
  - а) сказка «Живой язычок»
  - б) скороговорки
  - в) рифмовки
2. Работа с предметами:
  - а) диалог с игрушкой
  - б) описание игрушки
  - в) сказка
3. Работа с картинкой.
  - а) описание картинки
  - б) игра «Что исчезло?»
  - в) «Найди картинку»
4. Разучивание и декламация стихов.
  - а) конкурс стихов
  - б) разножанровая декламация (оптимистичная, печальная, сердитая и т.д.)
5. Разучивание песенок.
  - а) конкурс исполнителей
  - б) инсценировка
6. Драматизация коротких рассказов, историй, сказок и пьес.
7. Подвижные игры
  - а) игры с мячом или с игрушкой
  - б) физкультминутки
  - в) танцы
8. Спокойные игры.
  - а) настольные
  - б) загадки
9. Воспроизведение ситуативных диалогов.

10. Рассказ по картинке
- а) сопоставление
  - б) описание
  - в) сравнение
  - г) воображение с прогнозированием.

### **Содержание занятий:**

Каждое занятие курса имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется магнитофон и кассеты с записями стихов и песен на английском языке.

### **Содержание программы:**

Дополнительные занятия по английскому языку в детском саду проводятся один раз в неделю по 20-25 минут.

Программа включает в себя 36 занятий в год. Занятия проводятся по подгруппам.

### **Планируемые результаты:**

- освоение элементарных правил культуры поведения и общения;
- развитие навыков понимания элементарных языковых явлений, умения сопоставлять целостные языковые конструкции;
- развитие всех компонентов устной речи дошкольника (лексическая сторона, грамматический строй, произносительная сторона речи, связная речь) в различных формах и видах детской деятельности;
- формирование способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту, благодаря участию в различной игровой деятельности;
- формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе с помощью изучения иностранного языка.

### **Методическое обеспечение программы.**

Главной целью обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении является создание естественной положительной мотивации к изучению языка. Дети играют в английский язык: прыгают, бегают, танцуют, поют и смеются. Это очень важно, т.к

эмоциональное настроение дошкольника тесно связано с познавательными процессами. Занятия проводятся во внеурочное время 1 раз в неделю во второй половине дня. На каждом занятии используются разнообразные приемы обучения и задания, что позволяет поэтапно формировать речевые умения и навыки.

**Имитативный путь** усвоения является основным способом обучения ребенка произношению звуков английского языка. В обучении произношению можно выделить 3 этапа:

1. слушание звука;
2. узнавание звука;
3. воспроизведение звука;

**Алгоритм работы над звуковой культурой речи:**

Аудирование звука ( слова, словосочетания, предложения):

1. Наблюдение за движением и позицией губ, языка учителя;
2. Хоровое повторение 2-3 раза;
3. Индивидуальное повторение после учителя;
4. Самостоятельное индивидуальное произношение;
5. Хоровое воспроизведение ударения, ритма, интонации ( при работе над предложением);
6. Индивидуальное воспроизведение ударения, ритма, интонации;

**Примерная схема работы над активизацией лексики:**

1. Учитель показывает картинку или игрушку, а дети хором повторяют. Затем ребенок называет слово. Работа идет по цепочке от ребенка к ребенку. Учитель внимательно следит за произношением. Заканчивается упражнение хоровой работой;

2. Дети здороваются с игрушками-животными;
3. Дети достают игрушки из «чудесного мешочка» и называют их;
4. Детям предлагается назвать ряд картинок. Каждый правильный ответ-фишка;
5. Игра «What is missing?» Учитель убирает одну из картинок - дети отгадывают;
6. Дети дают команды животным – игрушкам;
7. Дети запоминают слова, угадывая, какие звуки издают животные;

**Алгоритм разучивания стихов, рифмовок, песенок:**

1. Аудирование с опорой на наглядность;
2. Поиск детьми знакомых слов;
3. Отработка новых слов и фраз;
4. Ответы на вопросы;
5. Повторение текста вместе с детьми;
6. Самостоятельное хоровое исполнение детьми песни;
7. Индивидуальное исполнение каждым ребенком.

Таким образом, отрабатывая лексику песенок, рифмовок происходит введение ее в диалоги. Дети учатся задавать вопросы и отвечать на них, поддерживая диалог.

Дети учатся вести монолог, рассказывая о семье, игрушках, животных. Для этого используются игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации, пальчиковые и др. Дети разучивают сценки из сказок, показывают сказки с помощью драматизации, рисуют картинки к прочитанным сказкам. Это такие сказки как «Little house in the wood», «Puff ball and his friends», «Goldilocks and the three bears», «A little mermaid». Дети получают возможность практической реализации своих знаний языка, повышается интерес к изучению языка.

### **Принципы работы:**

В ходе дополнительных занятий с детьми следует учитывать следующие принципы работы:

- Обязательное использование всевозможных средств поощрения, как вербальных, так и материальных;
- Формирование у детей положительного образа учителя, что повышает рефлексивные способности ребёнка;
- Лимитирование речи учителя на родном языке до 40%, и, как следствие, доведение речи детей на английском языке до 60%
- Системное введение лексики по схеме: первое занятие – 4 слова, второе занятие – закрепление, последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций плюс 3-4 новых слова;
- Учёт особенностей кратковременной памяти детей на данном этапе развития, системное возвращение к ранее пройденному материалу и включение его в последующие занятия;
- Обязательное обучение как усечённым, так и полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.

### **Контроль обучения:**

Контроль уровня обученности, знаний, умений и навыков дошкольников по английскому языку не имеет ярко выраженной формы. Контроль может быть текущим, промежуточным и итоговым. Весь контроль рекомендуется проводить в игровой форме.

Текущий контроль осуществляется учителем на каждом занятии. Предлагаются следующие критерии оценивания знаний ребёнка: высокая мотивация, активность, правильность произношения, внимательность, лексико - грамматическая правильность высказывания. Текущий контроль осуществляется с целью коррекции.

Промежуточный и итоговый контроль проводится после прохождения каждой темы и в конце года. Он проводится в ходе разнообразных игр, конкурсов и состязаний.

Контроль проводится с целью отслеживания уровня обученности детей и качества преподавания предмета.

Для индивидуальной оценки достижения дошкольника в процессе обучения английскому языку предлагается разработанный и представленный мониторинг образовательного процесса по английскому языку.

## **Содержание программы.**

### **Обучение различным видам речевой деятельности**

#### **Аудирование**

Задачи при аудировании:

- научить детей понимать речь педагога и сверстников;
- прослушать небольшие рассказы, описательные тексты, рифмовки, диалоги, загадки в исполнении педагога, а также диктора носителя языка в аудио и видео материалах.

Рекомендуемый объем для аудирования – от трех до пяти фраз, каждая из которых содержит не более пяти слов.

#### **Говорение**

Задачи при говорении:

- научить детей общаться по – английски между собой в пределах четко продуманной игровой или семейно – бытовой ситуации;
- сформировать некоторые умения монологической и диалогической речи.

Монолог – формы высказывания: описание, сообщение, рассказ по картинкам. Достаточным объемом монологического высказывания являются три правильно оформленных в языковом отношении фразы на соответствующую тему.

При обучении диалогу, дети учатся употреблять начальные элементы речевого этикета для выполнения определенных коммуникативных задач, а именно:

- поприветствовать и ответить на приветствие, попрощаться, ответить на прощание или предложить вместе совершить какое – либо действие, а также выразить просьбу или положение;
- внимательно слушать и адекватно реагировать на высказывание педагога;
- уметь кратко ответить на вопрос;
- выразить согласие или отказ от выполнения действия;
- побудить к выполнению действия;
- приблизить к овладению азами культуры общения в речевом поведении.

### **Формирование фонетических, лексических и грамматических навыков.**

#### **Обучение фонетике.**

Фонетический принцип решает одну из важнейших задач обучения языку на начальном этапе – постановку произношения. Это работа продолжается от занятия к занятию. Яркие образы и способность детей с легкостью имитировать звуки помогают ребятам в непринужденной игровой форме усваивать простую английскую фонетику.

#### **Обучение лексике.**

Обучение лексической стороне речи происходит в тесной связи с обучением фонетике и грамматике. При введении каждого нового слова



### Методическая литература:

1. *Английский для малышей под ред Н.А. Бонк, Шишкова И.А, Вербовская М.Е.*
2. УМК, *Как детишек нам учить по-английски говорить*, Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г., СПб., КАРО, 2002.
3. *Иностранные языки в школе*, 1990–2013, НМЖ Москва.
4. УМК *English-1* Верещагина И.Н. М. Просвещение, 2001.
5. *Большой словарь Диснея*, Walt Disney Production, 1996.
6. *Enjoy English*, Н.Ройелл, Титул, Обнинск, 1997.
7. *Welcome*, E. Gray, V. Evans, Express Publishing, 2001 (с карточками).
8. *Letter fun*, E. Gray, V. Evans, Express Publishing, 2001.
9. *Английский в рифмах*, Лосева С.В., М., 1993.
10. "Happy English" лото.
11. Учебный набор цифр, букв и знаков с магнитным креплением.
12. *Занимательный английский для детей*, Кулиш В.Г., Сталкер, 2001.
13. *Английский для малышей*, Конышева А.В., С-П, 2003.
14. *Веселые грамматические рифмовки*, Фурсенко В.С., М-2001.

### *Литература для педагога:*

1. **И.А.Шишкова, М.Е.Вербовская** «Английский для малышей» под редакцией Н.А.Бонк, РОСМЭН, М., 2005.
2. **И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская.** Английский для малышей - руководство для преподавателей и родителей, Москва "Росмэн", 2004
2. **Т.В.Земченкова** «Английский для дошкольников», М., «ВАКО», 2008.
3. **Т.А.Лешкова** «Английский в подарок».
4. **Н.Д.Гальскова, З.Н.Никитенко** «Теория и практика обучения иностранным языкам», М., Айрис-пресс, 2004.

5. **Л.И.Логина** «Как помочь ребенку заговорить по-английски», М., «Владос», 2004.
6. **Соболева О.Л., Крылова В.В.** English. Приёмы и хитрости.
7. **Т.И. Изюгина, С.А.Бортников** Игры для обучения английскому языку, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2004.

*Литература для детей:*

1. **К.Люцис** Английский язык в картинках, «Русское энциклопедическое товарищество», М., 2003.
2. **И.А.Шишкова, М.Е.Вербовская** «Английский для малышей» (тетрадь с наклейками), РОСМЭН, М., 2005.
3. **И.А.Шишкова, М.Е.Вербовская** Английский для малышей, (рабочая тетрадь) под редакцией Н.А.Бонк, РОСМЭН, М., 2005.
4. **Е. Путьрская** Я знаю пять названий, «У-Фактория», Екатеринбург, 2002.
5. **М.А. Вернич** Happy English, «Альтернатива». Горно-Алтайск, 1992.
6. **И.А. Мудрова** Учим английский, «Центрполиграф», М., 2004.

## Перспективное планирование

*(5-7 лет) - старшая группа*

Месяц	№п/п/ № зан.	Тема занятия	Задачи занятия	Содержание занятия
<b>ОКТАБРЬ</b>	1/1	"Вводное занятие"	1. Повторение пройденного материала	1. Повторение пройденного материала. 2. Диагностика уровня знаний англ.языка.
	2/2	"Приветствие и прощание" «Предлоги места in,on»	1. Закрепление пройденного материала 2. Отработка навыка говорения (приветствия и прощания) 3. Работа над произношением.	1. Фонетическая зарядка (Бедич, стр.14) 2. Приветствия (Бедич, стр.14) 3. Игра "What is it?" (Бедич, стр.14-15) 4. Разучивание песенки "What is it?"
	3/3	"Животные"	1. Введение и закрепление новых звуков и структур, повторение пройденного. 2. Работа над произношением. 3. Отработка навыков аудирования и говорения.	1. Фонетическая зарядка (Бедич, стр. 18) 2. Игра "Who are you?" (Бедич, стр. 16-17) 3. Игра "Эхо"
	4/4		1. Закрепление пройденного материала, введение новых слов, структур и команд, разучивание песенки. 2. Работа над произношением 3. Отработка навыков аудирования и говорения	1. Фонетическая зарядка (Шишкова, стр.46) 2. Игра "Репортер" 3. Введение новых слов: rabbit, goose, dish, log, cap (Шишкова, учебник, стр.31) 4. Рабочая тетрадь (стр.35) 5. Разминка. Команды (Шишкова, руководство, стр.48) 6. Закрепление прилагательных 7. Игра "Эхо" 8. Рабочая тетрадь (стр.36)
<b>НОЯБРЬ</b>	5/1		1. Разучивание рифмовки, введение и закрепление новых структур, повторение пройденного. 2. Работа над произношением 3. Отработка навыков аудирования и говорения	1. Фонетическая зарядка: разучивание рифмовки (Шишкова, руководство, стр.49) 2. Введение структур: "May I come in? - Come in, please!" (Шишкова, руководство, стр.50; учебник-стр.33) 3. Закрепление структуры "What can you do?" 4. Рабочая тетрадь (стр.37) 5. Игра "Теремок" 6. Рабочая тетрадь (стр.38) 7. Введение структур: "I'm sorry, I'm late" 8. Игра "Испорченный телефон"
	6/2	"Вежливые слова «Моя семья»"	1. Разучивание рифмовки, введение и закрепление новых структур, повторение пройденного. 2. Работа над произношением 3. Отработка навыков аудирования и говорения	1. Фонетическая зарядка: разучивание рифмовки (Шишкова, руководство, стр.49) 2. Введение структур: "May I come in? - Come in, please!" (Шишкова, руководство, стр.50; учебник-стр.33) 3. Закрепление структуры "What can you do?" 4. Рабочая тетрадь (стр.37) 5. Игра "Теремок" 6. Рабочая тетрадь (стр.38) 7. Введение структур: "I'm sorry, I'm late" 8. Игра "Испорченный телефон"
	7/3	"		
	8/4			

<b>ДЕКАБРЬ</b>	9/1	Закрепление и повторение пройденного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и закрепление нового звука, слов и структур, разучивание рифмовки</li> <li>2. Работа над произношением</li> <li>3. Отработка навыков аудирования и говорения</li> <li>4. Закрепление и повторение пройденного</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетическая зарядка: работа над звуками: [p], [g], [k], [v], [f]</li> <li>2. Закрепление пройденных слов по принципу "лесенки" (Шишкова, руководство, стр. 53)</li> <li>3. Введение структуры: "I live in Pjatigorsk"</li> </ol>
	10/2	Счет от 1 до 6 «Знакомство»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение и закрепление нового звука, слов и структур, разучивание рифмовки</li> <li>2. Работа над произношением</li> <li>3. Отработка навыка аудирования и говорения</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетическая зарядка: работа над звуками: [p], [g], [k], [v], [f] (Шишкова, руководство, стр.53)</li> <li>2. Введение числительных: one, two, three, four, five, six</li> <li>3. Рабочая тетрадь (стр.39)</li> <li>4. Закрепление счета (Бедич, стр.24-25)</li> <li>5. Рабочая тетрадь (стр.40)</li> <li>6. Игра "What is missing?" (Шишкова, руководство, стр.55)</li> <li>7. Песенка "Who are you?"</li> </ol>
	11/3			
	12/4	"Один - много"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление пройденного материала</li> <li>2. Закрепление знаний и навыка образования множественного числа</li> <li>3. Отработка навыка аудирования и говорения</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Один - много (Бедич, стр.26-29)</li> <li>2. Игра "Clap with me"</li> </ol>
<b>ЯНВАРЬ</b>	13/1			
	14/2	"Я умею - я не умею" «Мебель» «Моя комната»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение новых структур, повторение пройденного</li> <li>2. Работа над произношением</li> <li>3. Отработка навыка аудирования и говорения</li> <li>4. Закрепление пройденного</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетическая зарядка (Шишкова, стр.56)</li> <li>2. Закрепление пройденных структур в игре "Теремок"</li> <li>3. Введение структуры: "Can you...? - Yes, I can. No, I can't"</li> <li>4. Рабочая тетрадь (стр.41)</li> <li>5. Выполнение команд (Бедич, стр.33-34)</li> <li>6. Рифмовка "I can hop, says the hare" (Бедич, стр.44)</li> </ol>
	15/3			
16/4	Закрепление пройденного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение новых слов, структур, разучивание песенки и считалки, закрепление пройденного</li> <li>2. Отработка навыка аудирования и говорения</li> <li>3. Закрепление пройденного материала</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетическая зарядка (Шишкова, руководство, стр.59)</li> <li>2. Введение структуры: "I can see..." (Шишкова, учебник, стр.40-41)</li> <li>3. Разучивание считалки</li> </ol>	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	17/1	Счет от 7 до 10 «В парке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение новых слов, структур, разучивание считалки</li> <li>2. Работа над произношением</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетическая зарядка (Шишкова, руководство, стр.59)</li> <li>2. Введение числительных: seven, eight, nine, ten.</li> <li>3. Введение структуры "I'm four (five, six)"</li> </ol>
	18/2			

	19/3		3. Отработка навыка аудирования и говорения 4. Закрепление счета от 1 до 6	4. Повторение числительных (Бедич, стр.50) 5. Упражнение "Сосчитай!" (Бедич, стр.51) 6. Упражнение "Let's count" (Бедич, стр.52-53) 7. Рабочая тетрадь (стр. 43-44)
	20/4	Закрепление пройденного материала	1. Закрепление пройденного, введение новой структуры, закрепление навыка образования множественного числа 2. Работа над произношением 3. Отработка навыка аудирования и говорения	1. Фонетическая зарядка (Шишкова, руководство, стр.62) 2. Повторение рифмовки "Good morning to you" 3. Закрепление союза "and" 4. Разминка 5. Введение множественного числа 6. Рабочая тетрадь (стр.45)
МАРТ	21/1	"Вежливые слова"	1. Введение и закрепление нового звука, слов и структур, повторение пройденного, разучивание песенки 2. Работа над произношением 3. Отработка навыка аудирования и говорения 4. Повторение и закрепление пройденного	1. Фонетическая зарядка: работа над звуком [ʒ] 2. Введение прилагательных: yellow, brown 3. Разучивание песенки "One little, two little..." 4. Закрепление пройденного материала "I can see..." 5. Введение новой структуры: "Please, give me... - Here you are" 6. Игра "Hop!"
	22/2			
	23/3	"Продукты питания"	1. Введение и закрепление новых слов и команд, разучивание рифмовки, повторение пройденного 2. Работа над произношением 3. Отработка и закрепление навыка аудирования и говорения 4. Закрепление пройденного	1. Фонетическая зарядка: работа над звуками: [θ], [ð], [g] 2. Разучивание рифмовки 3. Введение новых слов: honey, cabbage, corn, cheese, milk, meat 4. Рабочая тетрадь (стр.49) 5. Игра "Shopping" 6. Повторение рифмовки "Ten little frogs" 7. Рабочая тетрадь (стр.50)
	24/4	«Карусель-карусель» «Одежда»		
АПРЕЛЬ	25/1	Закрепление пройденного материала	1. Введение новых слов, структур, разучивание песенки и считалки, закрепление пройденного 2. Отработка навыка аудирования и говорения 3. Закрепление пройденного материала	1. Фонетическая зарядка: работа над звуками: [θ], [ð], [g] 2. Повторение рифмовки: "I can see..." (Шишкова, руководство, стр. 70) 3. Игра: "I like..." (Бедич, стр.57) 4. Закрепление пройденного (Бедич, стр.59)
	26/2	"I am hungry" «На улице» «Оденем куклу».	1. Закрепление пройденного материала, введение новой структуры и местоимения 2. Работа над произношением 3. Отработка навыка аудирования и говорения	1. Фонетическая зарядка: работа над звуками: [f], [ʌ], [d] 2. Закрепление существительных 3. Разминка 4. Игра "Shopping" с введением новой структуры: "I'm hungry" и местоимения "some"

				5. Рабочая тетрадь (стр. 52-53) 6. Игра "I'm hungry" (Бедич, стр.60-61)
	27/3	"У меня есть - у меня нет"	1. Введение и закрепление нового союза и структур, разучивание песенки, повторение пройденного 2. Работа над произношением 3. Отработка навыка аудирования и говорения 4. Закрепление пройденного	1. Фонетическая зарядка: работа над звуками: [m], [b], [k] 2. Разучивание песенки 3. Введение структуры: "I have got - I haven't got" и союза "but" 4. Рабочая тетрадь (стр.55) 5. Игра "Нор!" 6. Закрепление структур 7. Игра "What is missing?" 8. Рабочая тетрадь (стр.56-57) 9. Игра в рифмы
	28/4			
МАЙ	29/1	"Части тела" «В зоопарке» «Времена года».	1. Введение и закрепление нового звука, слов и структур, разучивание рифмовки, повторение пройденного 2. Работа над произношением 3. Закрепление навыка аудирования и говорения 4. Повторение пройденного материала	1. Фонетическая зарядка: работа над звуками: [t], [l], [n] [uə] 2. Разучивание рифмовки 3. Игра "Теремок" 4. Введение новых слов: nose, eye, head, leg, tail, back, mouth, ear 5. Игра "I have got..." 6. Игра "Эхо" 7. Рабочая тетрадь (стр.59-60)
	30/2			
	31/3	Закрепление пройденного материала	1. Введение и закрепление новых слов и структур, повторение пройденного 2. Работа над произношением 3. Закрепление навыка аудирования и говорения	1. Фонетическая зарядка: работа над звуками: [ə:], [ɔ:], [ai] 2. Игра "Рассказ" 3. Введение прилагательных: long, short 4. Рабочая тетрадь (стр. 61) 5. Введение структуры "How many?" 6. Введение предлога "in front of" 7. Рабочая тетрадь (стр.62) 8. Повторение рифмовки
	32/4	Диагностика знаний, умений и навыков	1. Сравнительный мониторинг усвоения программы на конец года	Мониторинг изучения английского языка на конец года

