

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
детский сад № 16 «Колокольчик»
города Пятигорска

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
от «28» 08 2020 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий
МБДОУ детского сада
№ 16 «Колокольчик»
Е.Б. Агафоновична
от «25» 09 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
платной образовательной услуги
«ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ – ГАМОТА
для детей 6-7 лет»

Срок реализации - 9 месяцев

Составитель: Сафонева Л.Л.

г. Пятигорск 2020 г.

Пояснительная записка.

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие различные анализаторные системы: зрительная, речеслуховая, речедвигательная.

Чтение начинается со зрительного восприятия, различия и узнавания букв. На этой основе происходит соотнесение букв с соответствующими звуками и осуществляется воспроизведение звукового образа слова - его прочитывание. Вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого.

Научиться читать не так-то просто. Знать алфавит и складывать буквы в слоги, а слоги в слова, это ещё не всё. Многие так и остаются на уровне складывания слов, не научившись видеть смысл в прочитанном. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Если бы по какой-либо причине ребёнок должен был обладать только одним навыком, то таким навыком, без сомнения, должно было бы стать умение читать. Этот навык лежит в основе всех занятий, с которыми мы сталкиваемся в жизни.

Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания графических элементов - букв используются следующие приемы работы: конструирование из палочек, карандашей; лепка из пластилина; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к

новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка, обучения чтению и задач возрастного психического развития ребенка

Планирование данной рабочей программы составлено на основе «Программа обучения детей грамоте в игровой форме» И. А. Быкова с учетом возраста дошкольников и букваря Жуковой Н.С. А также учитываются положения общеразвивающей программы «Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М. А. Васильевой.

Целью данной Программы является построение системы обучения чтению дошкольников в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей детей.

Задачи:

- Овладение умением работать с полным составом звуков и букв русского языка.
- Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению.
- Развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.
- Применение полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.
- Воспитание культуры общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания.

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических **принципах:**

- принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному обучения»;
- принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Программа предназначена для детей 6 – 7 лет.

Срок реализации данной программы рассчитан на один год обучения.

Содержание программы по обучению чтению

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Структура и основные направления реализации программы ***Структурная организация занятий***

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников со сказочной историей, благодаря использованию которой дети в доступной форме изучают звуки и буквы русского языка. Каждая сказка про звук и букву может быть использована как самостоятельное занятие, так и как часть занятия. Можно разбить одну сказку на несколько частей. Длительность занятия 20 - 30 минут для детей 6 - 7 лет.

На первом занятии необходимо

- прочитать сказку;
- проработать упражнения для губ или язычка;
- уточнить правильное произношение звука;
- описать звук;
- поиграть в игру со звуком.

Каждое занятие начинается с вопроса, какой звук и буква были пройдены на прошлом занятии, актуализируются характеристики пройденного звука, стихотворение про букву.

Заканчивается каждое занятие повторением: с каким звуком мы познакомились, чья это «песенка», повторение характеристики звука, стихотворения про букву.

Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия - знакомство со Слышем и Буквой: развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.

2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.

3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.

4. Затем дошкольников знакомят с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того, чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком: в каждой сказке представлена игра, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

6. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — буква. Расскажите стихотворение про букву.

7. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;

- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.

- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико – синтетического слияния звуко – буквенных сочетаний.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения; осведомлены о необходимости выполнения домашних заданий и постоянного закрепления и упрочения материала изученного с педагогом.

Основные правила для родителей по организации домашних занятий с дошкольниками в процессе обучения чтению:

1. Играть! Игра - естественное состояние дошкольника, наиболее активная форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения. Обучение дошкольника должно проходить как бы между прочим, в игровой ситуации, в обстановке увлекательного дела.

2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.

3. Важна не длительность занятий, а их частота.

4. Будьте последовательными в обучении чтению.

5. Ваши указания и инструкции должны быть короткими, но емкими - ребенок дошкольного возраста не способен воспринимать длинные инструкции.

6. Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если речь ребенка изобилует ошибками в согласовании слов, в слоговой структуре слов или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь обратиться к логопеду.

7. Овладение чтением требует от ребенка большого умственного и физического напряжения. Поэтому на каждом занятии обязательно сочетайте

учебные упражнения с разминками (физминутка, пальчиковая гимнастика, подвижная игра).

8. Ребенок - это не уменьшенная копия взрослого. Ребенок имеет право не знать и не уметь! Будьте терпеливы!

9. Не сравнивайте успехи вашего ребенка с успехами других детей. Темп освоения навыка чтения индивидуален для каждого ребенка.

10. Для каждого ребенка существует свой оптимальный способ обучения чтению. Постарайтесь найти именно те приемы и методы работы, которые соответствуют его индивидуальным особенностям.

11. Никогда не начинайте занятия, если у вас или вашего ребенка плохое настроение: такие занятия не принесут успеха!

Календарно-тематическое планирование (6 – 7 лет)

Месяц	№	Тема занятия	Цель занятия	Навыки чтения
ОКТАБРЬ	1	«Звуки [Ф] и [Ф'], буква «Ф»»	познакомить дошкольников со звуками [Ф] и [Ф'], с обозначаемой их буквой «Ф».	Чтения слогов: фа, фо, фу, фы, фэ, фи Чтение слов: Фома, Фима, фифа, миф, пуф, Уфа, мифы
	2	Буквы «Я»	сформировать представления у детей о звуке и букве «Я»	Буква: «Я» Чтение слов: Яша, Яна, мясо, яблоко, яма, яхта, ярко, ясн
	3	«Звуки [Г] и [Г'], буква «Г»»	научить детей различению звуков [Г] и [Г'], закрепить представления о букве «Г»	Синтез слогов: га, го, гу, гы, гэ, ги Синтез слов: гага, губа, губы, годы, ноги, нуга, Гога, бумага, гамак, гам
	4	«Звук и буква «Ч»»	научить дошкольников верному произношению звука [Ч], синтезу слоговых сочетаний, содержащих изучаемый звук	Чтение слогов: ач, оч, уч, эч, ич Чтение слов: чай, часы, туча, дача, чайка, дочка, очки, бочка, чижик, бочонок
НОЯБРЬ	1	«Звук и буква «Ш»»	сформировать представления у дошкольников о звуке и букве «Ш»	Синтез слогов: ша, шу, шо, шэ, ши Чтение слов: шаги, шипы, шина, шуба, Маша, Даша, Миша, шапка, мышка, камыши
	2	«Звук и буква «Ж»»	сформировать представления дошкольников о звуке и букве «Ж»	Чтение слогов: жа, жу, жо, жи. Синтез слов: жаба, ножи, кожа, вижу, хожу, жатва, пижама, вожди, вожак, жди
	3	Буква «Ё»	познакомить дошкольников со звуком и буквой «Ё»	Буква для чтения: «Ё» Чтение слов: ёж, ёрш, ёлка, мёд, лён, тётя, Сёма, Лёня, чёлка, котёл.
	4	Буква «Ё»	познакомить дошкольников со звуком и буквой «Ё»	Буква для чтения: «Ё» Чтение слов: ёж, ёрш, ёлка, мёд, лён, тётя, Сёма, Лёня, чёлка, котёл.
ДЕКАБРЬ	1	«Звуки [Х] и [Х'], буква «Х»»	познакомить дошкольников со звуками [Х] и [Х'], с их графическим обозначением – буквой «Х»	Чтение слогов: ах, ох, ух, эх, ых, их Чтение слов: хата, муха, тихо, духи, ухо, уха, эхо, мох, хохот, хобот
	2	«Звук и буква «Й»»	познакомить дошкольников со звуком и буквой «Й»	Чтение слогов: ай, ой, уй, эй, ый, ий Чтение слов: дай, лай, майка, сайка, зайка, сойка, Зойка, мойка, байка, лайка
	3	«Звук и буква «Й»»	познакомить дошкольников со звуком и буквой «Й»	Чтение слогов: ай, ой, уй, эй, ый, ий Чтение слов: дай, лай, майка, сайка, зайка, сойка, Зойка, мойка, байка, лайка
	4	Буква «Ю»	научить детей различению звука и буквы «Ю», синтезу слоговых сочетаний, содержащих этот звук.	Буква для чтения: «Ю» Чтение слов: юла, юг, Юля, Нюра, юбка, Юра, люк, с
ЯНВАРЬ	1	«Звук и буква «Ц»»	познакомить детей со звуком и буквой «Ц»	Синтез слогов: ац, оц, уц, эц, ыц, иц Синтез слов: овцы, овца, цыпа, нал, цокот, цапка, цикада, цинга, цинк, синица
	2	«Звук и буква Э»	Познакомить детей со звуком и буквой «Э»	Слова для чтения: эхо, экран, Эрик, этаж, эму, Элла, Эдик, эра.
	3	«Звук и буква «Щ»»	Научить дошкольников синтезу слоговых сочетаний, содержащих звук «Щ»	Чтение слогов: ащ, ош, ущ, эщ, ыщ, ищ Чтение слов: щи, ищи, пицца, щука, пищит, овощи, тащи, тащит, угощу, ищу
	4	«Звук и буква «Щ»»	Научить дошкольников синтезу слоговых сочетаний, содержащих звук «Щ»	Чтение слогов: ащ, ош, ущ, эщ, ыщ, ищ Чтение слов: щи, ищи, пицца, щука,

				пищит, овощи, тащи, тащит, угощу, ищу
ФЕВРАЛЬ	1	«Буква «Ь»»	Сформировать стойкие представления у дошкольников о букве [Ь] .	Слова для чтения (с «ь»): пень, мать, боль, топь, рысь, конь, пеньки, коньки, мальчик.
	2	«Буква «Ъ»»	Сформировать стойкие представления у дошкольников о буквах [Ъ].	Слова для чтения (с «ъ»): съел, въехал, подъехал, объехал, съела, подъезд.
	3	«Буква «Ъ»»	Сформировать стойкие представления у дошкольников о буквах [Ъ].	Слова для чтения (с «ъ»): съел, въехал, подъехал, объехал, съела, подъезд.
	4	Алфавит.		
МАРТ	1	Обобщающее занятие	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	2	Чтение слов из 4 букв и более.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	3	Чтение слов из 4 букв и более.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	4	Чтение слов из 4 букв и более.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
АПРЕЛЬ	1	Чтение слов из 4 букв и более. Чтение предложений.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	2	Чтение слов из 4 букв и более. Чтение предложений.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	3	Чтение слов из 4 букв и более. Чтение предложений.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	4	Чтение слов из 4 букв и более. Чтение предложений.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
МАЙ	1	Чтение предложений.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	2	Чтение предложений.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	3	Чтение предложений.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.
	4	Чтение предложений.	Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение слов и предложений.

Литература:

1. Белоусова Л.Е. Ура, я научился! СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
2. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. М: «Питер», 1997.
3. Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
4. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
5. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. М.: «Гном и Д». 2000.
6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2000.
7. Колесникова Е.В., Баренцева Н. С. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном-Пресс», 1995.
8. Савичев В.Н. Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.
9. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: «Владеем, 1997.
10. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карапуз», 2002.
11. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.
12. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4-х лет к обучению грамоте. М.: «Гном и Д», 2000.